

## JOB DESCRIPTION / DESCRIPTION D'EMPLOI

Titre de l'emploi / Job Title	Groupe Salary Group	Affiliation syndicale Affiliation	No de titre Title No.
Reporter formats numériques	10	SCRC	
<b>Fonction / Function</b>  Produit du contenu d'information dans des formats propres au numérique. Rédige des textes et produit des reportages pour l'ensemble des plateformes de l'Information, selon les normes et les politiques de la Société.			
<b>Description des tâches / Description of Duties</b>  <ol style="list-style-type: none"><li>1. Suit l'actualité à partir de différentes sources</li><li>2. Établit et entretient des liens avec différentes sources</li><li>3. Propose et reçoit des sujets de nouvelles, de reportages, d'entrevues et de dossiers</li><li>4. Recherche, recueille, évalue et vérifie tous les éléments du sujet à traiter</li><li>5. Planifie le document ou le reportage en fonction du sujet à traiter et de son format. Mène des entrevues, en évalue la pertinence et choisit les extraits appropriés</li><li>6. Collabore avec les équipes de production numérique (développeur, designer, intégrateur, etc.), au développement des éléments graphiques et des éléments programmés pour toutes les plateformes.</li><li>7. Utilise les outils numériques à sa disposition pour intégrer les éléments textes, graphiques, audio, vidéo, photo et/ou interactif afin d'obtenir les fonctionnalités définies par les responsables de projets.</li><li>8. Évalue les fonctionnalités et les comportements de façon à optimiser l'expérience usager (UX).</li><li>9. Produit du contenu visuel (photo, illustration, icône, etc.) adapté à l'interface (multi-écran), en fonction des normes graphiques de Radio-Canada.</li><li>10. Traite, manipule et numérise des sources variées de fichiers</li><li>11. Traite, manipule et interprète des données à l'aide de tableurs (par exemple: Google Fusion, Excel etc.) afin d'en produire des reportages, peu importe la plateforme (journalisme de données)</li><li>12. Fait de la recherche d'images et de documentation visuelle</li><li>13. Effectue une veille technologique de façon périodique afin de repérer les meilleures pratiques numériques et les innovations et outils technologiques</li><li>14. Repère les lieux de tournages. Prépare, règle et fait fonctionner une caméra de vidéo légère et le matériel connexe. Assure la meilleure qualité visuelle et sonore possible</li><li>15. Assure l'éclairage du sujet ou de la scène. Choisit, tourne les images et compose le matériel visuel du reportage. S'assure que le matériel corresponde aux exigences techniques et esthétiques de diffusion</li><li>16. Visionne les images et dresse les listes de prises de vue et d'enchaînement</li><li>17. Propose l'angle de traitement</li><li>18. Scénarise son reportage et en effectue le montage. En fait la narration.</li></ol>			

Titre de l'emploi / Job Title	Groupe Salary Group	Affiliation syndicale Affiliation	No de titre Title No.
Reporter formats numériques	10	SCRC	
<p>19. Rédige les textes adaptés aux différentes plateformes (radio, télé ou web).</p> <p>20. Communique l'information de diverses façons (ex : texte, extrait, topo, reportage, entrevue).</p> <p>21. Livre en ondes des reportages</p> <p>22. Signale aux responsables de la salle des nouvelles tout événement qui peut faire l'objet d'une diffusion-éclair ou d'un traitement spécial.</p> <p>23. S'assure de la disponibilité des ressources nécessaires à la production de ses reportages.</p> <p>24. Conduit un véhicule de reportage.</p> <p>25. S'assure du bon fonctionnement de son équipement. Effectue, au besoin, des réparations mineures d'urgence.</p> <p>26. Constitue une banque d'images et de matériel d'archives.</p> <p>27. Effectue, au besoin, toute autre tâche connexe nécessaire à l'exécution des tâches ci-dessus.</p>			
<b>Date de publication / Date issued</b>  8 août 2014		<b>Annule et remplace / Supersedes</b>	

Titre de l'emploi / Job Title	Groupe Salary Group	Affiliation syndicale Affiliation SCRC	No de titre Title No.
-------------------------------	------------------------	--	--------------------------

**EXIGENCES DE L'EMPLOI / JOB REQUIREMENTS**

<p><b>Formation / Education :</b> Baccalauréat ou l'équivalent</p>
<p><b>Expérience / Experience:</b> Trois (3) ans d'expérience en journaliste ou l'équivalent</p>
<p><b>Compétences / Qualifications :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Très bonne culture générale</li> <li><input type="checkbox"/> Excellente connaissance de l'actualité.</li> <li><input type="checkbox"/> Maîtrise de la langue de travail.</li> <li><input type="checkbox"/> Très bonne connaissance de l'autre langue officielle.</li> <li><input type="checkbox"/> Maîtrise des techniques de communication spécifiques au média et des techniques d'entrevue.</li> <li><input type="checkbox"/> Connaissance des techniques vidéo et de montage.</li> <li><input type="checkbox"/> Connaissance des Normes et pratiques journalistiques de la Société.</li> <li><input type="checkbox"/> La compréhension de langages tels que HTML, CSS, JavaScript est un atout.</li> <li><input type="checkbox"/> Maîtrise des outils de gestion de contenu comme WordPress, Scoop (outil interne de Radio-Canada) ou iNews</li> <li><input type="checkbox"/> Bonne connaissance des outils de gestion d'image comme Adobe Photoshop ou Adobe Lightroom</li> <li><input type="checkbox"/> Bonne connaissance des outils de gestion de audio/vidéo comme Avid Newscutter, Dalet Plus ou Finalcut</li> <li><input type="checkbox"/> Maîtrise des outils de gestion des médias sociaux comme Tweetdeck ou Hootsuite</li> </ul>
<p><b>Autres exigences / Additional requirements</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Permis de conduire valide</li> </ul>