

DESCRIPTION D'EMPLOI / JOB DESCRIPTION
SCFP / CSL

TITRE / TITLE GUIDE - SOUTIEN TECHNIQUE	GROUPE / GROUP 14	N° DE TITRE / TITLE NO
FONCTION / FONCTION Chargé du développement de la production des émissions télé/radio/réalité lors des ateliers ou des camps de jours auprès d'une clientèle variée (étudiants, adultes et aînés etc.); assure la préparation et le bon fonctionnement du matériel et dirige les activités techniques.		
<p align="center">DESCRIPTION DES TÂCHES / DESCRIPTION OF DUTIES</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Met à jour les feuilles de route utilisées aux différents postes techniques des ateliers et des camps de jour selon les directives de la direction. 2. Prépare, met en place, installe, vérifie et manœuvre le matériel technique (micros, caméras, matériel d'éclairage, chronomètres, câblages, batteries, disjoncteurs, etc.). 3. Effectue les tests, les ajustements, les réglages et l'entretien de base du matériel pour assurer leur bon fonctionnement. 4. Sélectionne, obtient et place les éléments scéniques (meubles, accessoires et costumes etc) selon les directives; monte et démonte les mini-décors (de base). 5. Suggère des sujets et plans de tournage aux participants, s'assure d'avoir suffisamment d'images, plans de découpe et de son pour effectuer le montage des topos. 6. Effectue, à l'aide de différents logiciels, les activités requises pour le montage : découpage des scènes des topos, transfert de fichiers, recherche de musique et d'effets sonores ; réalise le montage final ou assiste le moniteur pour la réalisation des supports vidéo/audio. 7. Remplit les formulaires, les documents appropriés; prépare la correspondance et les rapports requis selon les informations, afin d'assurer les suivis nécessaires. 8. Familiarise d'autres personnes à leur travail en expliquant ses propres tâches. 		

DATE DE PUBLICATION / DATE ISSUED 18 janvier 2010	ANNULE ET REMPLACE / SUPERSEDES
--	--

DESCRIPTION D'EMPLOI / JOB DESCRIPTION
SCFP / CSL

CARACTÉRISTIQUES / CHARACTERISTICS		
TITRE / TITLE	GROUPE / GROUP	N° DE TITRE / TITLE NO
GUIDE - SOUTIEN TECHNIQUE	14	
<p><u>DURÉE DU TRAVAIL / WORKING HOURS</u> Semaine de 36¼ heures; parfois heures supplémentaires ou roulement</p> <p><u>EFFORT PHYSIQUE / PHYSICAL EFFORT:</u></p> <p><u>CONDITIONS DE TRAVAIL / WORKING CONDITIONS:</u></p> <p><u>FORMATION / ÉDUCATION:</u> Diplôme d'études collégiales ou l'équivalent</p> <p><u>EXPÉRIENCE / EXPÉRIENCE:</u> Un an ou plus</p>		

DATE DE PUBLICATION / DATE ISSUED 18 janvier 2010	ANNULE ET REMPLACE / SUPERSEDES
--	--